

Humanity House

museum+educatie+platform+

- PERSBERICHT -

Humanity House ondanks positieve waardering niet opgenomen in Meerjarenbeleidsplan Kunst & Cultuur 2017-2020

Den Haag, 22 september 2016

De aanvraag die het Humanity House eind 2015 - voor het eerst - heeft ingediend voor een meerjarige financiering vanuit het Meerjarenbeleidsplan Kunst & Cultuur 2017-2020 is helaas afgewezen. Dit terwijl het Humanity House al 5 jaar lang bewezen succesvol is in het dichterbij het publiek brengen van de actuele thema's vrede en recht op een laagdrempelige en kwalitatief hoogwaardige manier.

De bezoekersaantallen zijn gegroeid van 15.000 in het eerste jaar naar een verwacht aantal van maar liefst 40.000 dit jaar. Daarnaast zijn de eigen inkomsten in de afgelopen 5 jaar verdubbeld en het aantal (financiële) samenwerkingspartners en fondsen toegenomen. De adviescommissie heeft aangegeven de kwaliteit van het programma als zeer hoog en relevant te ervaren, maar het College van B&W heeft toch besloten het Humanity House niet op te nemen in het Meerjarenbeleidsplan Kunst & Cultuur 2017-2020.

“We krijgen vanuit de Gemeente Den Haag zeer veel erkenning voor ons werk, echter, dit wordt helaas niet omgezet in een structurele financiële bijdrage waarmee wij ons werk kunnen blijven voortzetten”, aldus Lisette Mattaar, directeur Humanity House. “Het streven van het Humanity House is om door te groeien naar een museum van vrede en recht, een ambitie die het Humanity House deelt met de Gemeente Den Haag. De gemeente heeft voor 2017 een (verminderde) bijdrage toegezegd vanuit de portefeuille Internationaal, echter structurele financiering in deze overbruggingsperiode is zeer noodzakelijk. Wij vertrouwen erop dat de gemeente Den Haag gezamenlijk met ons op zoek gaat naar mogelijkheden om te borgen dat het Humanity House een blijvend onderdeel wordt van het publieke aanbod vanuit Den Haag, Internationale Stad van Vrede & Recht.”

Over Humanity House

Het Humanity House biedt in haar museum de ervaring hoe het is om te moeten vluchten voor conflict en brengt via tijdelijke tentoonstellingen aanverwante thema's voor het voetlicht. Het Humanity House biedt ook een platform, een ontmoetingsplek voor mensen, organisaties en instanties die zich bezighouden met humanitaire thema's. Ten slotte brengt het educatieprogramma wereldproblemen dichterbij leerlingen.

www.humanityhouse.org

Noot voor de redactie

Voor meer informatie: Suzanne Dil, sdil@smith-communicatie.nl, 070 – 361 40 04 of 06 - 1291 4333



Hier wordt geïnvesteerd in de toekomst.
Dit project is mede gefinancierd door
het Europees Fonds voor Regionale
Ontwikkeling van de Europese Unie.



Den Haag

22 september 2016

Hoorzitting Commissie Samenleving

Humanity
House
museum+educatie+platform+

**111 conflicten wereldwijd.
65,3 miljoen ontheemden.
28 miljoen kinderen op de vlucht voor oorlog of armoede.**

Eén Humanity House.

Een museum, een platform, een educatiecentrum, waar we mensen niet passief laten kijken naar wat er is, maar actief laten denken en praten over wat er kan. Over heden en toekomst, over mensen en menselijkheid, over vrede en vrijheid.

Zoals Sharon Stone een paar weken geleden zei tijdens haar bezoek aan ons Humanity House: "Peace is action."

Daarom biedt het Humanity House een platform voor actie en reactie, een ontmoetingsplek voor mensen, organisaties en instanties die zich bezighouden met vrede, en vrijheid, normen en waarden, recht en respect.

Daarom is wat wij doen, wat het Humanity House doet, urgent, nuttig en noodzakelijk.

Zeker in de stad van Vrede en Recht.

Zeker als we dat profiel willen behouden en uitbouwen.

Maar wat wij doen kan niet zonder energie, niet zonder toewijding, niet zonder geld.

Want stilstaan is geen optie.

Als je wat wil bereiken, als je van het heden een betere toekomst wil maken, dan moet iedere stap een stap vooruit zijn.

En dat is wat het Humanity House doet.

Wij zetten ieder jaar een stevige stap vooruit: wij hebben steeds meer activiteiten met steeds meer - jonge - bezoekers, steeds meer eigen inkomsten, steeds meer partners, fondsen en bedrijven die belangrijke programma's en projecten sponsoren, steeds meer unieke kennis en ervaring.

En vooral: wat wij doen is altijd actueel en divers: over verschillende onderwerpen, voor verschillende groepen op verschillende manieren.

Dat kost natuurlijk meer tijd en geld dan iedere keer één tentoonstelling, maar alleen zo kunnen we het debat levend en levendig houden.

Kortom: Humanity House beheerst de kunst van maatschappelijk ondernemerschap: gericht op boodschap en bereik, vernieuwing en verandering.

Want een Humanity House dat staat als een huis is belangrijk: voor onze bezoekers, voor onze maatschappij, voor Den Haag.

En dan moeten we de grootste stap nog zetten:
de stap van Humanity House naar het Museum voor Vrede en



Recht. Want dat is wat de gemeente Den Haag graag wil, wat u graag wil. Een plek voor ervaring, kunst en debat - natuurlijk op een mooie plek middenin de Internationale Zone - waar we nog meer, nog beter aandacht kunnen geven aan alles wat van mensen mensen maakt, wat van Den Haag Den Haag maakt. Een museum dat niet doet wat een ander al beter doet, maar een museum dat nog beter doet wat wij, als stad, al goed doen: op een unieke en vernieuwende manier mensen en menselijkheid bij elkaar brengen.

Voor een betere toekomst.

Een museum dat Den Haag nog steviger op de kaart zet.

Gelukkig heeft het Humanity House alles in huis om dat voor elkaar te krijgen.

Daarom werken we graag met u samen om dit voor elkaar te krijgen: een museum om samen trots op te zijn!

Daarom kan ik me niet voorstellen dat u er voor zou kiezen om het Humanity House de komende jaren niet de middelen te geven om te blijven bestaan en door te groeien naar ons Haagse Museum voor Vrede en Recht.

Ik reken er op dat u dat niet laat gebeuren.

Lisette Mattaar, directeur.

WORLD
PRESS PHOTO
STORIES OF
CHANGE

de
asiel
zoek
machine

Katja
Schuurman

MEESTER BOB
NACHT
VAN DE
VLUCHTE
LING

SHARON
STONE

MUSEUM
JEUGD
UNIVERSITEIT

Humanity
House

museum+educatie+platform+

450 HAGUE TALKS
SCHOOL (KINDER)
MUSEUM
groepen NACHT

Anti-Discriminatie festival

MINISTER
DE PLOUWEN
HUMANITAIRE
TOP

BIOS IN DE
BUITENLUCHT

270
VERHURINGEN
PER JAAR



Europa investeert in de toekomst.
Dit project is mede gefinancierd
door het Europees Fonds voor
Regionale Ontwikkeling.



Rode
Kruis



Den Haag

Het Humanity House maakt humanitaire thema's bespreekbaar en invoelbaar en inspireert mensen om een positieve bijdrage te leveren aan een leven in vrede en vrijheid voor iedereen.

HOE DOEN WE DAT?

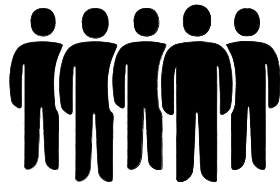
Het museum biedt een ervaringsreis waarin je als bezoeker in de huid van een vluchteling kruipt en ervaart hoe het is om te moeten vluchten. De tijdelijke tentoonstellingen geven verdieping op actuele thema's.

Het educatieprogramma brengt wereldproblemen dichterbij kinderen en jong volwassenen. Het Humanity House is ook een platform waar in samenwerking met diverse partners wekelijks debatten, lezingen en evenementen over actuele thema's plaatsvinden.

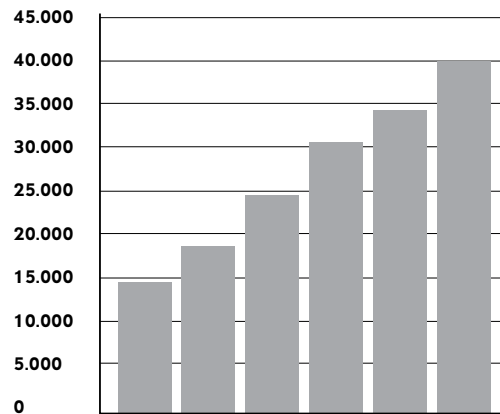
Buitenshuis bereikt het Humanity House leerlingen met de reizende tentoonstelling Kind onder Vuur en het lesprogramma voor in de klas Vluchteling in Beeld (beide i.s.m. het Rode Kruis). De groeiende online community betreft bezoekers blijvend bij vrede en rechtvaardigheid.

VOOR WIE?

Het Humanity House wil een zo breed mogelijk publiek aanspreken met een specifiek aanbod voor jongeren (10 – 24) en (young) professionals.



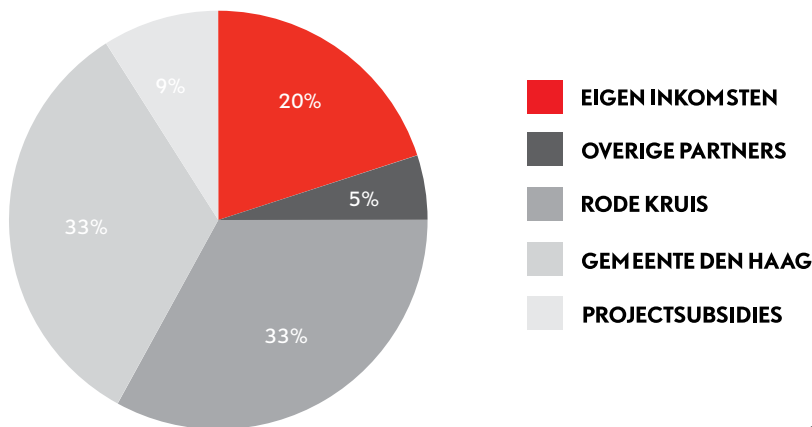
BEZOEKERSAANTALLEN



EXPLOITATIE

Totale omvang van de exploitatie (2016) is € 1,5 miljoen.

Dekking:



Trotse partners van het Humanity House

